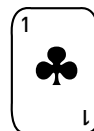
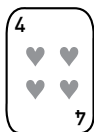
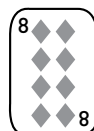


Séquence 1



Cartes à jouer

Observez attentivement les cartes ci-dessous pendant une minute et mémorisez le maximum d'éléments (valeur, couleur, position...). Tournez ensuite la page pour répondre aux questions qui vous seront posées.



Questions Cartes à jouer

1. Combien y avait-il de cartes noires ?

- a. 5 b. 6 c. 7

2. Les quatre couleurs étaient-elles présentes ?

- a. oui b. non

3. Si on considère que le 2 est la carte la plus faible et l'as la carte la plus forte, quelle était la carte la plus faible de la page précédente ?

- a. un deux b. un trois c. un quatre

4. L'ensemble comportait-il une dame ?

- a. oui b. non

5. Quelle était la carte en haut à gauche ?

- a.  b.  c. 

6. La deuxième ligne ne comportait qu'une seule couleur. Laquelle ?

- a.  b.  c. 

7. Combien y avait-il de 5 ?

- a. 2 b. 3 c. 4

8. Laquelle de ces cartes n'était pas présente deux fois ?

- a.  b.  c. 



Texte en tête

Lisez attentivement cet extrait du *Voyage autour du monde* de Louis Antoine de Bougainville et mémorisez le maximum d'éléments. Tournez ensuite la page pour répondre aux questions qui vous sont posées.

La découverte de Tahiti

Ils font, avec les écailles de ces huîtres perlières, des espèces de castagnettes qui sont un de leurs instruments de danse. Nous n'avons vu d'autres quadrupèdes que des cochons, des chiens d'une espèce petite, mais jolie, et des rats en grande quantité. Les habitants ont des poules domestiques absolument semblables aux nôtres. Nous avons aussi vu des tourterelles vertes charmantes, de gros pigeons d'un beau plumage bleu de roi et d'un très bon goût, et des perruches fort petites, mais fort singulières par le mélange de bleu et de rouge qui colorie leurs plumes. Ils ne nourrissent leurs cochons et leurs volailles qu'avec des bananes. Entre ce qui en a été consommé dans le séjour à terre et ce qui a été embarqué dans les deux navires, on a troqué plus de huit cents têtes de volailles et près de cent cinquante cochons ; encore, sans les travaux inquiétants des dernières journées, en aurait-on eu beaucoup davantage, car les habitants en apportaient de jour en jour un plus grand nombre.

Louis Antoine de Bougainville, *Voyage autour du monde* (1771)

Questions Texte en tête

1. En quelle année ce texte est-il paru ?
a. 1771 b. 1777 c. 1781
2. Quel adjectif Bougainville n'a-t-il pas employé pour caractériser les chiens qu'il a vus ?
a. petits b. jolis c. charmants
3. Bougainville a-t-il vu des chats ?
a. oui b. non
4. Avec quels fruits les habitants nourrissent-ils leurs animaux ?
a. des ananas b. des bananes c. des noix de coco
5. Avec quoi les Tahitiens jouent-ils de la musique ?
a. des bananes b. des noix de coco c. des huîtres
6. Quels animaux ont été le plus consommés par l'équipage de Bougainville ?
a. des poules b. des cochons
7. Combien de cochons Bougainville et ses hommes ont-ils consommés ?
a. 150 b. 450 c. 800
8. Quelles étaient les trois couleurs citées dans le texte ?
1. 2. 3.



Mémoire des sens

Dans la vie courante, vous n'enregistrez pas seulement des images et des sons : tous vos sens ont de la mémoire !
Sollicitez-les pour retrouver les éléments suivants :

10 choses sucrées :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Enchaînements

Sur le principe de « marabout – bout de ficelle », parviendrez-vous à aller de Chapeau à Toupet en 2 mots ?

Chapeau

.....

.....

Toupet





Mémo-Mots

Observez attentivement les mots ci-dessous pendant une minute et mémorisez le maximum d'éléments (sens, genre, position...). Tournez ensuite la page pour répondre aux questions qui vous sont posées.

Bordeaux

Rouen

Besançon

Bouteille

Boîte

Moutarde

Poivre

Safran

Bidon

Bourges

Anis

Cannelle

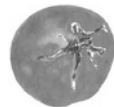
Questions Mémo-Mots

1. Combien de mots commençaient par la lettre B ?
a. 5 b. 6 c. 8
2. Le mot Sel était-il dans la liste ?
a. oui b. non
3. Quel était le dernier mot de la liste, celui en bas à droite ?
a. Bourges b. Moutarde c. Cannelle
4. Combien de mots désignaient des épices ?
a. 5 b. 7 c. 9
5. Quel était le plus long mot ?
.....
6. Les mots se finissaient-ils le plus souvent par des consonnes ou par des voyelles ?
a. consonnes b. voyelles
7. Combien y avait-il de mots au pluriel ?
a. aucun b. 1 c. 2
8. Combien de mots commençaient par une voyelle ?
a. aucun b. 1 c. 3



Arrêt sur images

Observez attentivement les vignettes ci-dessous pendant une minute et mémorisez le maximum d'éléments. Tournez ensuite la page pour répondre aux questions qui vous sont posées.



Illustrations François Lemaire

Questions Arrêt sur images

1. Combien y avait-il d'éléments à observer ?
a. 9 b. 12 c. 16
2. Y avait-il une fourchette ?
a. oui b. non
3. Pouvait-on ouvrir une boîte de sardines ?
a. oui b. non
4. Y avait-il un dessin en double ?
a. oui b. non
5. Combien y avait-il de fruits et légumes ?
a. 2 b. 3 c. 4
6. Combien y avait-il d'objets ronds ?
a. 1 b. 2 c. 3
7. Combien y avait-il d'objets fonctionnant à l'électricité ?
a. aucun b. 1 c. 2
8. Quel était l'objet en bas à droite de la page ?
a. une tomate b. une bouteille c. un citron



Le 2-4-6

Vous êtes incollable dans tous les domaines de la culture générale ? Testez vos connaissances et vos capacités de mémoire avec ce petit jeu sur la langue française !

Pouvez-vous citer :

2 verbes du premier groupe synonymes de *boire* :

.....

4 expressions contenant le mot *chien* :

.....

.....

6 synonymes de *curieux* :

.....

.....

.....



Par cœur

Mémo­ri­sez ce court ex­trait de *Moderato cantabile* de Marguerite Duras © Édi­tions de Minuit (ortho­graphe, ponc­tu­a­tion...). En­suite, cachez le texte ori­ginal et res­ti­tu­ez-le.

Sur un plat d'argent à l'achat duquel trois gé­né­ra­tions ont con­tri­bué, le saumon ar­rive, glacé dans sa forme na­tive. Habillé de noir, ganté de blanc, un homme le porte, tel un en­fant de roi, et le pré­sen­te à cha­cun dans le silence du dîner com­men­çant. Il est bienséant de ne pas en parler.

À votre tour !

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Vie pratique

Observez attentivement le document ci-dessous pendant 30 secondes et mémorisez le maximum d'éléments. Tournez ensuite la page pour répondre aux questions qui vous sont posées.

EDEN-THÉÂTRE		
Rue Auber, près l'Opéra		
OUVERT TOUTE L'ANNÉE		
TOUS LES SOIRS, A HUIT HEURES		
SPECTACLE VARIÉ. — <i>Splendides Ballets</i>		
Tableau du prix des places		
	Au Bureau	En Location
	fr. e.	fr. e.
Baignoires de 6 places.	36 »	60 »
Baignoires de 5 places.	30 »	50 »
Fauteuils d'orchestre	7 »	9 »
Fauteuils de balcon de 1er rang.	5 »	7 »
— de face	5 »	6 »
— de côté.	4 »	5 »
Promenoirs	3 »	» »

Illustration : *Agenda des Grands Magasins du Louvre*,
1888, collection privée.

Questions Vie pratique

1. De quel théâtre s'agit-il ?

.....

2. Dans quelle rue se situe-t-il ?

.....

3. Quelles sont les places les plus chères ?

- a. les fauteuils d'orchestre
- b. les baignoires de 5 places
- c. les promenoirs

4. Combien coûte un fauteuil d'orchestre à la location ?

- a. 5 F
- b. 7 F
- c. 9 F

5. Combien coûte un fauteuil de balcon de côté à la location ?

- a. 3 F
- b. 4 F
- c. 5 F

6. À quelle heure le spectacle commence-t-il ?

- a. 7 heures
- b. 8 heures
- c. 9 heures

7. Combien de catégories de fauteuils d'orchestre ce théâtre possède-t-il ?

- a. 1
- b. 3

8. Combien de fois le chiffre 5 apparaît-il ?

- a. 2 fois
- b. 4 fois
- c. 5 fois



Symboles

Observez attentivement la liste de symboles ci-dessous pendant 30 secondes et mémorisez le maximum d'éléments (nombre, position...). Tournez ensuite la page pour répondre aux questions qui vous sont posées.

Ω Φ \neq β

Σ ϑ $\&$ Φ

$\&$ Σ \approx $\&$

Questions Symboles

- Combien y avait-il de symboles différents ?
 - 6
 - 7
 - 8
- Combien de symboles étaient répétés plusieurs fois ?
 - 3
 - 4
 - 5
- Le symbole α était-il présent dans la liste ?
 - oui
 - non
- Le symbole β était-il présent sur la ligne du haut ?
 - oui
 - non
- Quel était le symbole en bas à droite ?
 - β
 - $\&$
 - Φ
- Quel symbole était le plus présent ?
 - $\&$
 - Ω
 - Σ
- Sur quelle ligne se trouvait le symbole \approx ?
 - la première
 - la deuxième
 - la troisième
- Dans quelle colonne trouvait-on \neq ?
 - la deuxième
 - la troisième
 - la quatrième



Texte à trous

Des mots de ce texte très connu ont disparu, saurez-vous les remettre en place ?

Molière, *L'Avare* (1668), acte IV, scène 7

HARPAGON :

Au voleur ! au voleur ! à ! au !
Justice, juste ciel ! je suis perdu, je suis assassiné ; on m'a coupé
la : on m'a dérobé mon argent. Qui peut-ce être ?
Qu'est-il devenu ? Où est-il ? Où se cache-t-il ? Que ferai-je
pour le trouver ? Où courir ? Où ne pas courir ? N'est-il point
là ? N'est-il point ici ? [...] Mon esprit est troublé, et j'ignore où
je suis, qui je suis, et ce que je fais. Hélas ! mon
argent ! mon argent ! mon cher ami ! on m'a privé
de toi ; et, puisque tu m'es enlevé, j'ai perdu mon support, ma
consolation, ma joie : tout est fini pour moi, et je n'ai plus que
faire au monde. Sans toi, il m'est impossible de vivre. C'en est
fait ; je n'en puis plus ; je me meurs ; je suis mort ; je suis enterré.
N'y a-t-il personne qui veuille me ressusciter, en me rendant
mon argent, ou en m'apprenant qui l'a pris ? Euh !
que dites-vous ? Ce n'est personne. Il faut, qui que ce soit qui
ait fait le coup, qu'avec beaucoup de soin on ait épié l'heure ; et
l'on a choisi justement le temps que je parlais à mon traître de
fils. Sortons. Je veux aller quérir la justice, et faire donner la
..... à toute ma maison ; à servantes, à valets, à fils, à
fille, et à moi aussi. Que de gens assemblés ! Je ne jette mes
regards sur personne qui ne me donne des soupçons, et tout me
semble mon voleur. [...] Allons vite, des commissaires, des
archers, des prévôts, des juges, des gênes, des potences, et des
..... Je veux faire pendre tout le monde ; et, si je ne
retrouve mon argent, je me pendrai moi-même après.

$$\begin{array}{r} 12 \\ + 21 \\ \hline 33 \end{array}$$

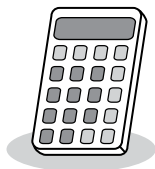
Opération mystère

Pour les opérations suivantes, certains symboles mathématiques ont disparu. Saurez-vous les remettre en place ? Attention, il n'y a aucune parenthèse dans toutes ces opérations...

$$4 + 8 \square 2 = 8$$

$$22 \square 8 \square 4 = 10$$

$$3 \square 17 \square 5 - 14 = 74$$





Numéros

Observez attentivement les nombres ci-dessous pendant une minute et mémorisez le maximum d'éléments (valeur, position...). Tournez ensuite la page pour répondre aux questions qui vous sont posées.

2

8

1

5

10

23

27

13

2

33

50

6

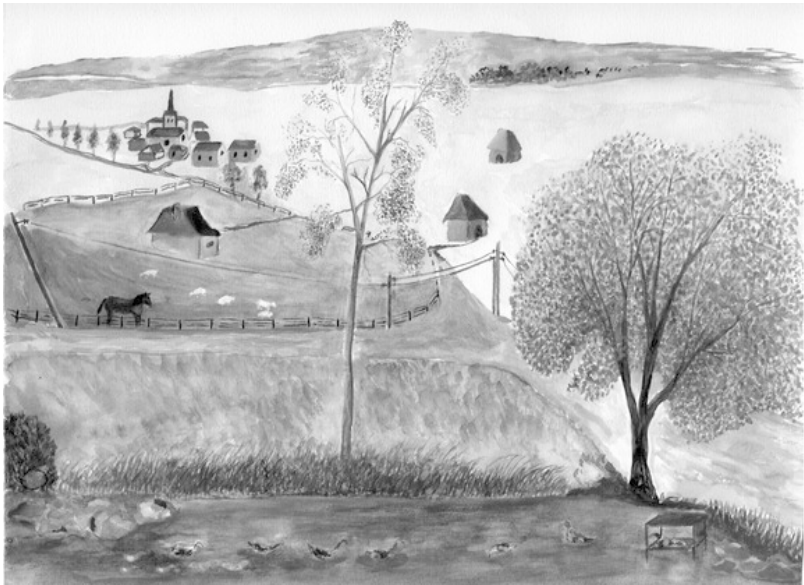
Questions Numéros

1. Quel était le plus grand nombre de la liste ?
a. 40 b. 50 c. 60
2. Et le plus petit ?
a. 1 b. 2 c. 3
3. Quel chiffre était présent le plus de fois ?
a. 2 b. 7 c. 3
4. 12 était-il présent ?
a. oui b. non
5. Et 23 ?
a. oui b. non
6. Quel était le nombre en bas au centre ?
a. 60 b. 50 c. 33
7. Combien de nombres se terminaient par le chiffre 3 ?
a. un seul b. 3 c. 5
8. Combien y avait-il de chiffres (inférieurs à 10) ?
a. 3 b. 6 c. 8



Comme une image – Campagne

Observez attentivement le dessin ci-dessous pendant une minute et mémorisez le maximum d'éléments. Tournez ensuite la page pour répondre aux questions qui vous sont posées.






Illustrations François Lemaire

Questions Comme une image – Campagne

1. Combien voit-on de chevaux ?
a. 1 b. 2 c. aucun
2. Le tronc du grand arbre à droite se divise en plusieurs branches principales : combien ?
a. 2 b. 3 c. 4
3. On voit de la fumée s'échapper des cheminées des maisons isolées.
a. vrai b. faux
4. La délimitation des champs se fait par...
a. des barrières b. des haies
5. Combien distingue-t-on de maisons isolées?
a. 2 b. 3 c. 4
6. Au milieu de l'image, on voit des moutons blancs, combien ?
a. 5 b. 7 c. 10
7. Une ligne électrique passe dans le paysage : combien de poteaux peut-on compter ?
a. 2 b. 3 c. 4
8. Voit-on un être humain dans le paysage ?
a. oui b. non

Solutions séquence 1

Cartes à jouer

1. c. 7
2. a. oui
3. c. un 4
4. b. non
5. c. 
6. a. 
7. b. 3
8. c. 

Texte en tête

1. a. 1771
2. c. charmants
3. b. non
4. b. des bananes
5. c. des huîtres
6. a. des poules
7. a. 150
8. bleu, vert et rouge

Mémoire des sens

Par exemple : miel, jus de fruit, bonbon, carotte, abricot, melon, confiture, sirop, chocolat, crème chantilly, limonade...

Enchaînements

Chapeau - Polenta - Tatou - Toupet

Mémo-mots

1. b. 6 (Bordeaux, Besançon, Bouteille, Boîte, Bidon et Bourges)
2. b. non
3. c. Cannelle
4. a. 5 (Moutarde, Poivre, Safran, Anis, Cannelle)
5. Bouteille (9 lettres)
6. a. consonnes (7 mots, contre 5 mots finissant par des voyelles)
7. a. aucun
8. b. 1 (seul le mot Anis commençait par une voyelle)

Arrêt sur images

1. b. 12
2. b. non
3. a. oui
4. b. non
5. b. 3
6. c. 3
7. c. 2 (la caméra et la télévision)
8. a. une tomate

Le 2-4-6

Avaler, Absorber, Siffler, Ingurgiter....

Être en chien de fusil, Un mal de chien, Avoir du chien, Entre chien et loup, Se regarder en chiens de faïence...

Bizarre, Indiscret, Amateur, Etonnant, Original, Surprenant, Singulier, Rare....

Vie pratique

1. Eden-Théâtre
2. rue Auber
3. b. les baignoires de 5 places
4. c. 9 F
5. c. 5 F
6. b. 8 heures
7. a. 1
8. c. 5 fois

Symboles

1. c. 8
2. a. 3
3. b. non
4. a. oui
5. b. &
6. a. &
7. c. la troisième
8. b. la troisième

Texte à trous

Au voleur ! au voleur ! à l'**assassin** ! au **meurtrier** ! Justice, juste ciel ! je suis perdu, je suis assassiné ; on m'a coupé la **gorge** : on m'a dérobé mon argent. Qui peut-ce être ? Qu'est-il devenu ? Où est-il ? Où se cache-t-il ? Que ferai-je pour le trouver ? Où courir ? Où ne pas courir ? N'est-il point là ? N'est-il point ici ? [...] Mon esprit est troublé, et j'ignore où je suis, qui je suis, et ce que je fais. Hélas ! mon **pauvre** argent ! mon **pauvre** argent ! mon cher ami ! on m'a privé de toi ; et, puisque tu m'es enlevé, j'ai perdu mon support, ma consolation, ma joie : tout est fini

pour moi, et je n'ai plus que faire au monde. Sans toi, il m'est impossible de vivre. C'en est fait ; je n'en puis plus ; je me meurs ; je suis mort ; je suis enterré. N'y a-t-il personne qui veuille me ressusciter, en me rendant mon **cher** argent, ou en m'apprenant qui l'a pris ? Euh ! que dites-vous ? Ce n'est personne. Il faut, qui que ce soit qui ait fait le coup, qu'avec beaucoup de soin on ait épié l'heure ; et l'on a choisi justement le temps que je parlais à mon traître de fils. Sortons. Je veux aller quérir la justice, et faire donner la **question** à toute ma maison ; à servantes, à valets, à fils, à fille, et à moi aussi. Que de gens assemblés ! Je ne jette mes regards sur personne qui ne me donne des soupçons, et tout me semble mon voleur [...] Allons vite, des commissaires, des archers, des prévôts, des juges, des gênes, des potences, et des **bourreaux**. Je veux faire pendre tout le monde ; et, si je ne retrouve mon argent, je me pendrai moi-même après.

Opération mystère

$$4 + 8 / 2 = 8$$

$$22 - 8 - 4 = 10$$

$$3 + 17 \times 5 - 14 = 74$$

Numéros

1. b. 50
2. a. 1
3. a. 2
4. b. non
5. a. oui
6. b. 50
7. b. 3
8. b. 6

Comme une image – Campagne

1. a. 1
2. b. 3
3. b. faux
4. a. des barrières
5. b. 3
6. a. 5
7. b. 3
8. b. non